



ARCHITECTURES ET PAYSAGES INDUSTRIELS

L'INVENTION D'UN PATRIMOINE

JÉAN-FRANÇOIS BÉGHISTE - II PAUL SMITH
Illustrations de PIERRE-BENOÎT DESCHAMPS - VI

Éditions
de La Martinière

Longtemps ignorés, voire méprisés, les bâtiments industriels suscitent depuis quelques années en France intérêt et reconnaissance : à mesure qu'historiens, architectes et institutions en font l'étude, veillent à leur préservation, à leur réhabilitation, ces édifices acquièrent valeur de patrimoine.

Trente sites d'exception choisis sur tout le territoire retracent ici les grandes étapes de l'histoire industrielle française à travers ses architectures singulières : corderie, manufacture de draps, forges, saline, arsenal, mines, chocolaterie, centrale nucléaire, raffinerie de pétrole...

Ces usines, qu'elles soient encore en activité ou reconverties en musée, banque ou logements, témoignent des révolutions techniques et des avancées sociales portées par l'industrie du XV^e à la fin du XX^e siècle.

Ces lieux ont façonné nos paysages urbains et ruraux, leurs murs racontent une histoire humaine. Ils sont une part essentielle de notre mémoire.